



Fotografie – Objekt – Installation

# VON WÄNDEN UND SCHICHTEN

**Friedemann Blum & Jan Lederbogen**

Sieger-Köder-Haus in Wasseralfingen

Ritter-Ulrich-Straße 2, 73433 Aalen

7. Mai bis 3. September 2023

**Einladung zur Vernissage** Der Bund für Heimatpflege e.V. und das Bezirksamt Wasseralfingen laden Sie, liebe Kunstfreunde, zur Eröffnung der Ausstellung herzlich ein, am Sonntag, 7. Mai 2023, um 11 Uhr.

Begrüßung: Ortsvorsteherin Andrea Hatam  
Einführung: Joachim Wagenblast  
Mit musikalischer Umrahmung

Die Ausstellung ist vom 7. Mai bis 3. September 2023 jeweils Samstag, Sonntag und an Feiertagen von 14 bis 18 Uhr geöffnet.



**Friedemann Blum** Das Hauptinteresse des Königsbronner Künstlers richtet sich auf Spuren und Zeichen, die Menschen direkt oder indirekt gesetzt oder hinterlassen haben. Seine Arbeitsmethode offenbart das grundlegende Interesse an den Überresten vergangenen Lebens, das sich an konkret vorhandenen, unwert gewordenen Zivilisationsrelikten festmachen lässt.  
[www.friedemannblum.de](http://www.friedemannblum.de)

**Jan Lederbogen** lebt als Fotograf in Hamburg und hat für seine freien Arbeiten wiederholt Aalen und die Umgebung gewählt. Seine Bilder wirken auf den ersten Blick unspektakulär, entwickeln bei näherer Betrachtung aber eine intime Annäherung an die fotografierten Dinge. Dabei entwickeln sich Geschichten, die hinter die Oberfläche der Dinge blicken und auch eine politische Dimension entfalten können.  
[www.lederbogen.com](http://www.lederbogen.com)



**Wände, Spuren und Geschichten!** »Am unvergesslichsten aber waren die Wände. Das zähe Leben dieser Zimmer hatte sich nicht zertreten lassen. Es war noch da ...«, erkannte der Weltautor Marcel Proust angesichts alter, nicht mehr bewohnter und deshalb dem Verfall preisgegebener Häuser. Deshalb geht von diesen Wänden ein eigentümliches Faszinosum aus. Die oft freskoähnlichen Flächen machen den Bewohnern anrührend bewusst: Alles wird vergehen, doch vorher lässt es den Zauber erahnen, der allen Dingen, so auch diesen Wänden, innewohnt.

Friedemann Blum und Jan Lederbogen begeben sich im alten, nicht mehr bewohnten Sieger-Köder-Haus auf eine sehr spezielle Spurensuche nach der verlorenen Zeit.

Joachim Wagenblast